

RUSTICO 1

CAPATECT KREATIVTECHNIK

THE POWER OF SURFACE.

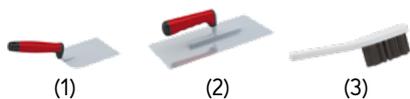


RUSTICO 1

FEINER BESENSTRICH

Bei der Gestaltung von Gebäuden werden immer häufiger alternative Strukturen zu den bekannten Kratz- und Rillenputzstrukturen gesucht. Mit der Kreativtechnik „Rustico“ haben Sie die Möglichkeit mit bestehenden Produkten und unter Verwendung von entsprechenden Nylonbürsten und Besen kreative Putzstrukturen zu erstellen. Durch Variationen im Farbton und der Putzstruktur entstehen optisch ansprechende und abwechslungsreiche Oberflächen.

Untergrund	Als Untergrund dienen die Capatect Fassadensysteme (Wärmedämmverbundsystem oder Putzsysteme für monolithische Bauweisen mit zusätzlicher Armierung und Bewehrungsgewebe).
Material und Verbrauch	Bei dieser Kreativtechnik, kann jeder beliebige Oberputz aus den Capatect Fassadensystemen verwendet werden. Der Verbrauch variiert je nach Schichtdicke und Struktur. Exakten Materialbedarf durch Probebeschichtung am Objekt ermitteln.
Werkzeuge	(1) Rostfreie Edelstahlkelle (WD-Art. 4086-004718) (2) Rostfreie Edelstahltraufel (WD-Art. 4086-004708) (3) Strukturbürste (Handbesen mit Kunststoffborsten)



RUSTICO 1

FEINER BESENSTRICH

Vorbereitung Auf ggfs. mit PutzGrund 610 grundierte Armierungsschicht wird ein feiner Oberputz (z.B. Capatect Fassadenputz FEIN oder Capatect AmphiSilan Fassadenputz FEIN ca. 1,5 – 2,0 mm) über Kornstärke aufgezogen.

HINWEIS:

Wird der Besenstrich über eine größere Fläche ausgeführt, ist es empfehlenswert, dass man sich z.B. mit Hilfe einer vor der Fassade gespannten Schnur die vertikale oder horizontale Richtung des Besenstrichs einteilt. Ohne dieses Hilfsmittel besteht die Möglichkeit, dass der Besenstrich ungerichtet verläuft und das Gesamtbild negativ beeinflusst wird.

1. Arbeitsgang Direkt im Anschluss wird der Fassadenputz mit dem ausgewählten Strukturwerkzeug horizontal oder vertikal durchgekämmt.

2. Arbeitsgang Ggfs. Anstrich mit einer Fassadenfarbe nach Wahl.

Hinweise und Tipps Je nach Witterung können feine Schwundrisse in der Putzoberfläche auftreten. Diese stellen keinen technischen Mangel dar und sind nicht zu beanstanden.
Ein lebendiges und nicht geradliniges Erscheinungsbild gehört zur Eigenart dieser Kreativtechnik. Ansätze durch das Strukturwerkzeug innerhalb der Putzbeschichtung sind gerade bei größeren Flächen gewollt und nicht zu vermeiden.
Es ist darauf zu achten, dass das Gerüst vor Beginn der Kreativtechnik einen ausreichend großen Abstand zur Fassade hat, um ein freies Arbeiten und Hantieren mit dem Werkzeug zu ermöglichen. Dadurch vermindert sich die Gefahr sich abzeichnender Gerüstlagen.
Die vorgestellten Farbtöne und Strukturen sind lediglich als Empfehlungen zu betrachten. Individuelle Kundenwünsche können jederzeit Anwendung finden. Wir empfehlen immer eine Mustererstellung zur gewünschten Kreativtechnik.
Die abgebildeten Oberflächen sind drucktechnisch erstellt und können in der Farbigkeit zur Originalbeschichtung abweichen.

Die vorgestellten Farbtöne sind lediglich als Empfehlungen zu betrachten. Individuelle Kundenwünsche können jederzeit Anwendung finden. Wir empfehlen immer eine Mustererstellung zur gewünschten Kreativtechnik.

Die abgebildeten Oberflächen sind drucktechnisch erstellt und können in der Farbigkeit zur Originalbeschichtung leicht abweichen.

Bitte beachten Sie, dass dieses Kreativmerkblatt eine Zusammenfassung unserer Erfahrungen bei der Erstellung von kreativen Techniken darstellt. Es entbindet Sie nicht von Ihrer Pflicht, vor Arbeitsbeginn den Untergrund nach eigenem Wissen fachmännisch zu prüfen, zu bewerten und ggf. anderweitige Maßnahmen zu treffen. Beim Aufbau eines Capatect Fassadensystems mit Hellbezugswerten < 20 müssen ggf. zusätzliche Maßnahmen getroffen werden. Bei der Verarbeitung sind die jeweils gültigen Technischen Informationen der zu verwendenden Produkte zu beachten. Diese finden Sie immer aktuell unter www.caparol.de.